

JORGE LUNA



Aguacateros, 2003. Óleo sobre tela, 120 x 100 cm

JORGE LUNA



Amanecer en la playa 2, 2012. Óleo sobre papel, 72 x 51 cm

JORGE LUNA



Amanecer en la playa 1, 2012. Óleo sobre papel, 72 x 51 cm

JORGE LUNA



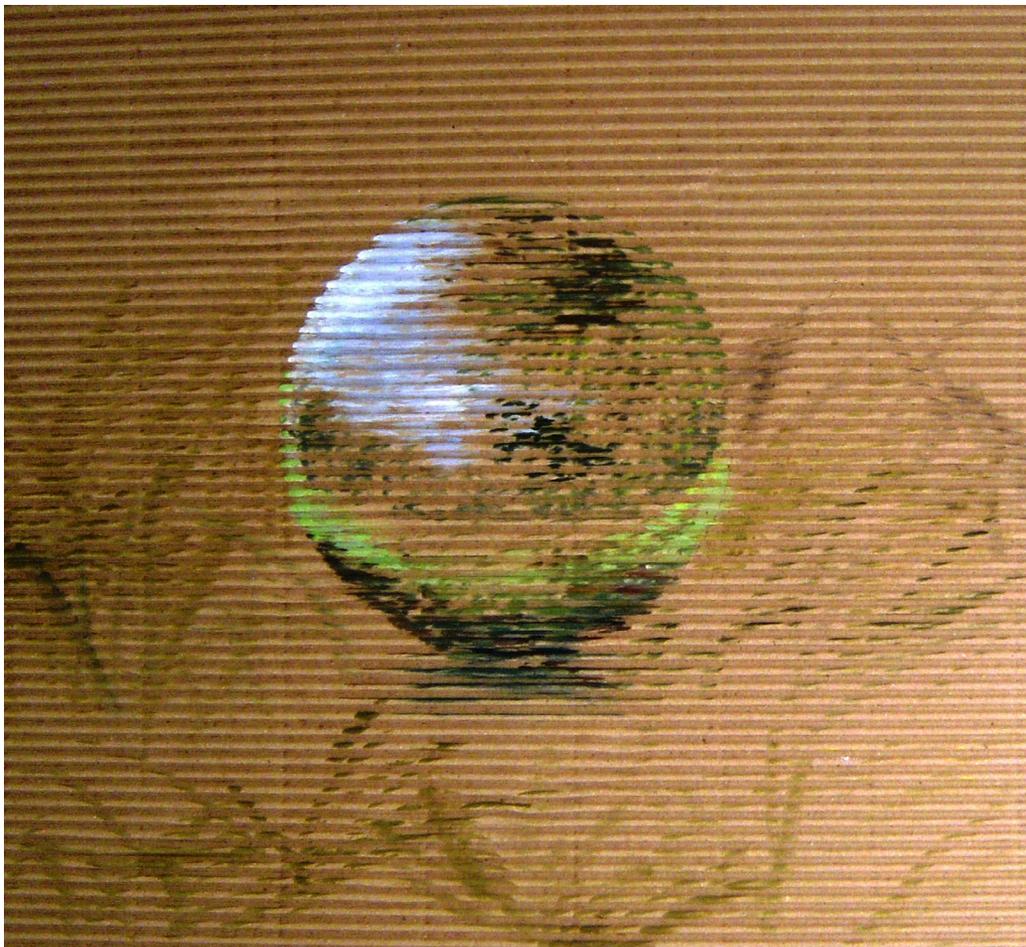
Atrapado en palmas, 2012. Óleo sobre papel, 51 x 72 cm

JORGE LUNA



Esferas en Acapulco IV, 2011. Óleo sobre cartulina, 51 x 72 cm

JORGE LUNA



Muestra, 2008. Óleo sobre cartón corrugado, 51 x 56.5 cm



JORGE LUNA



Ojo digital, 2007. Óleo sobre tela, 100 x 120 cm



JORGE LUNA



Playa circundante, 2008. Óleo sobre cartón corrugado, 51 x 60 cm

JORGE LUNA



Semillas dispersas, sin fecha. Óleo sobre tela, 100 x 150 cm

JORGE LUNA



Señal del triunfo, 2012. Óleo sobre papel, 51 x 72 cm



JORGE LUNA



Tormenta solar (Homenaje a Javier Peláez), 2013. Óleo sobre tela,
100 x 150 cm



JORGE LUNA | CURRÍCULUM

MÉXICO 1961

Egresado de la Universidad Autónoma Metropolitana, titulado de Licenciado en Diseño para la Comunicación Gráfica. En **1993** inicia de manera alternativa y sin mayor ambición la realización de su obra pictórica, sin pensar entonces, que esta actividad se convertiría en su modo de vida posterior.

En **1995** gana el segundo lugar en el certamen de Pintura sobre paredes para el Festival Cinematográfico de Cancún.

En **1996** colabora con el Cartógrafo Leonardo Berges para complementar una colección de cartografía artística.

En **1997** renuncia a su carrera como diseñador gráfico y se entrega a la actividad artística.

Ese mismo año crea una técnica que denomina “doble plano simultáneo”, que consiste en la vista de dos obras superpuestas al mismo tiempo. En **1999** obtiene el reconocimiento de la Asociación de Profesionales en Relaciones Públicas de Cancún, A. C. como uno de los 7 artistas plásticos de mayor trayectoria a favor de la cultura de esa ciudad. El año **2000** es invitado a exponer en Mónaco bajo el patrocinio del principado de ese país y la muestra es inaugurada por S. M. A. Alberto de Mónaco en la casa de la América latina.

En **2001** expone en Estocolmo, Suecia en Presencia de S. M. A. Victoria de Suecia y S. M. A. Alberto de Mónaco.

Cambia de residencia al D. F. y comienza a trabajar con galerías nacionales: Metamorfosis, en Puerto Vallarta., Jalisco, en Querétaro y Oscar Román en México, D. F. Con la recomendación del coleccionista Andrés Blaisten es presentado en Monterrey con la muestra “Expresiones al Natural”.

La SAGARPA (Secretaría de Agricultura) selecciona su obra para ser publicada en su calendario de eventos en **2004**, que durante un sexenio fue dedicado a un artista plástico elegido por un jurado cada año.

En **2006** y **2010** su obra se publica en “Arquitectura y Diseño de Interiores”

En **2011** se publica su obra en la edición “Resumen”. Andrés Blaisten inaugura su exposición en la Bolsa Mexicana de Valores con texto de presentación del catálogo es del Mtro. Carlos Blas Galindo.

En el Período **2008-2011** es seleccionado para participar en la colección “Pago en especie”, patrimonio nacional de SHCP, junto con 115 obras para una exposición itinerante internacional.

En **2012** la edición “Resumen” lo publica en el compendio de 250 artistas mexicanos de los siglos XIX, XX y XXI.

En **2015** Colabora con el artista chino Liu Boulín y escribe su ensayo “Los Números brillantes” libro pendiente de publicación. En **2016** participa con Fundación Milenio en el programa “Luna, Sol, dualidad”.

Su obra se encuentra en importantes colecciones nacionales e internacionales donde destaca el museo America's Collection de Miami; S. M. A. Príncipe Alberto de Mónaco; S. M. A. Reina Sylvia de Suecia; Grupo Vitro; Gobierno del Estado de Tamaulipas; Banco de México; Pinacoteca del Museo Aramara, de Nayarit; San Pedro Museo de Arte, en Puebla; Instituto Guerrerense de la Cultura; Casa Redonda, Museo Chihuahuense de Arte Contemporáneo; Museo de la Cultura Maya, sala “2”, en Chetumal; Museo del Desierto, en Saltillo, Coahuila; Universidad Autónoma de Nuevo León; Asociación Mexicana de Publicidad; Fundación Colección Jumex; Ixe Banco; Bolsa Mexicana de Valores; Museo del Desierto, Saltillo, Coahuila. Televisa, Monterrey; Televisa México; Colección Blaisten.

- 2017** • **EL ESPEJO INTERNO.** Arte Actual Mexicano C. Cultural Águeda Lozano, Casa Chihuahua, Chih. Cd. Cuauhtémoc, Chih.
- 2015** • **LA RAZÓN EXTREMA.** Arte Actual Mexicano, Sn. Pedro Garza García, N.L.
- **LA CONTINUIDAD DE LA LUZ.** Fundación Sebastián, México, D.F.
- 2013** • **LUNACIONES.** Galería Hécaro, México, D. F.
- **LA GEOMETRÍA DE LA LUZ.** Museo San Nicolás. San Nicolás de los Garza, N.L. Museo del Desierto, Saltillo, Coahuila.
- 2012** • **LITERATURA CIRCULAR.** 20 Aniversario, Biblioteca “Los Mangos”, Puerto Vallarta, Jal.
- **LOS BRILLOS OCULTOS.** Universidad Anáhuac, Campus Santa Fe, México, D.F.
- **MEDIEVO.** Alianza Francesa, México, D.F.
- 2011** • **JORGE LUNA.** Museo Francisco Goitia, Zacatecas, Zac.
- **JORGE LUNA.** Bolsa Mexicana de Valores, México, D.F.
- 2010** • **UNIVERSOS MÍNIMOS.** Museo del Desierto, Saltillo, Coah.
- 2009** • **VISIÓN Y VICEVERSA.** Torre Mayor, piso 52, México, D.F.
- **SPECULUM.** Museo de la Luz, México, D.F.
- **ESPEJOS METAFÓRICOS.** Museo de la Cd. De Querétaro, Querétaro, Qro.
- **CONEXIÓN A TIERRA.** Instituto Cultural de León, León, Gto.
- 2007** • **ENTORNOS INMEDIATOS.** Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, N.L.
- **ESPEJOS CIRCULARES.** Galería Kin, México, D.F.
- 2006** • **REFLEJOS ÍNTIMOS.** Museo Metropolitano de Tampico, Tampico, Tamps.
- 2004** • **INTERIORES INFINITOS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- **EXPRESIONES AL NATURAL.** Monterrey, N. L. Monterrey, N.L.
- 2003** • **VINCULO NATURAL.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- **CALENDARIO SAGARPA 2004.** Museo Casa del Risco, México, D.F.
- 2001** • **JORGE LUNA.** Elite Plaza Hotel, Estocolmo, Suecia.
- 2000** • **JORGE LUNA.** Casa de la América Latina, Montecarlo, Mónaco.
- 1999** • **CEREMONIA INAUGURAL.** Martin Good Galleries, Isla Mujeres, Q. Roo.
- 1998** • **REVISIONES.** Galería Víctor Fosado (Casa de Cultura), Cancún, Q. Roo.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2016** • **FÉNIX.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- **MÉXICO VIVO.** Museo de arte Moderno, México, D.F.
- 2015** • **DONES Y PRODIGIOS.** Antiguo Palacio del Arzobispado, México, D.F.
- **PARALELAS CONTEMPORÁNEAS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- 2014** • **MÉXICO VIVO.** Museo de arte Moderno, México, D.F.
- **CAJAS MÁGICAS** Fundación Mexfam, México, D.F.

- **ARTE QUE REVIVE.** (Trabajo con Mónica Lavin), Four Seasons, México, D.F.
- **7 EXPRESIONES.** Centro cultural Isidro Fabela, México, D.F.
- **ALUSIONES.** Centro Cultural Veracruzano, México, D.F.
- 2013** • **PARÁFRASIS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- **COLECCIÓN PAGO EN ESPECIE.** Museo del Arzobispado, México, D.F.
- **PARALELAS CONTEMPORÁNEAS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- 2012** • **DEL SURREALISMO A LAS VANGUARDIAS.** Fundación Álica, Tepic, Nayarit.
- **PARALELAS CONTEMPORÁNEA.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- 2011** • **FRAGILIDAD.** Museo de la Secretaría de Hacienda, México, D.F.
- 2010** • **SUBASTA MÉXICO VIVO 2010.** Museo de Arte Moderno, México, D.F.
- **ÍCONOS Y SÍMBOLOS DEL BICENTENARIO.** Galería Oscar Román (itinerante nacional), México, D.F.
- 2009** • **SUBASTA MEXICO VIVO 2009.** Museo de Arte Moderno, México, D.F.
- **ALTERNATIVAS CONTEMPORÁNEAS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- 2008** • **COLECTIVA DE INVIERNO.** Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.
- **MEXICO VIVO 2008.** German Center, México, D.F.
- **FRONTERAS.** Salón de la Plástica Mexicana, México, D.F.
- **VENTA ARTE MEXICANO.** Hacienda de los Morales, México, D.F.
- 2005** • **JARDINES DEL DESEO.** Museo Metropolitano de Monterrey, Monterrey, N.L.
- **ARTE POR LA VIDA.** Museo Tamux, Cd. Victoria, Tamps.
- **DOS LÍNEAS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- 2004** • **VIDA INMÓVIL.** Museo Metropolitano de Monterrey, N.L.
- **ARTE MEXICANO.** Hacienda de los Morales, México, D.F.
- **CASTAS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
- 2003** • **APOYO A YUCATÁN.** Museo de Arte Moderno, México, D.F.
- **ARTE MEXICANO.** Hacienda de los Morales, México, D.F.
- **NATURALEZA EN EXTINCIÓN.** Galería Oscar Román (itinerante nacional), México, D.F.
- **EXVOTOS CONTEMPORÁNEOS.** Galería Oscar Román (itinerante internacional), México, D.F.