

LUCIANO SPANO

SALUZZO PROVINCIA DE CUNEO, ITALIA 1959

ESTUDIOS

1998-1997

· CURSO DE PINTURA Profesor Rizzi, Academia Albertina de Bellas Artes, Turín, Italia.

1984-1977

· ESPECIALIDAD EN GRÁFICA, Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, Instituto

Nacional de Bellas Artes - SEP, México, D.F.

1981-1980

· ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS, Universidad Nacional Autónoma de México, Distrito Federal.

· TALLER de técnicas y materiales de la pintura del Maestro Luis Nishizawa.

· SEMINARIO de Comunicación Visual del Maestro Félix Beltrán.

1980-1979

· "TALLER POSADA", Aguascalientes.

1976-1974

· ESCUELA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA NÚM. 4, Instituto Nacional de Bellas Artes, Secretaría de Educación

Pública, México, D.F.

PREMIOS Y DISTINCIONES

2011 · PREMIO ARTCITE, Fontenay sous Bois, Francia.

2003 · RECONOCIMIENTO por impartir el Taller de pintura "Alas y raíces a los niños", Museo de Arte Contemporáneo

Ángel Zárraga, Durango.

2006-2000

· MIEMBRO DEL SISTEMA NACIONAL DE CREADORES, beca otorgada por el Consejo Nacional para la Cultura

y las Artes, Distrito Federal.

2001 · RECONOCIMIENTO por impartir el Curso de pintura "Paisaje en óleo", Instituto Mexiquense de Cultura, Estado de México.

· RECONOCIMIENTO por impartir el Curso de pintura "Paisaje", IV Festival Cultural Silvestre Revueltas, Instituto

Cultural del Estado de Durango, Durango.

1998 · 3ER. PREMIO DE ADQUISICIÓN, "MATEO OLIVERO", XXI Rassegna di Arti Figurative, Saluzzo, Italia.

· 1ER. PREMIO DE ADQUISICIÓN, "2DA. ESTEMPORANEA DI PINTURA", comune de Chiusa, San Michele, Turín,

Italia.

1997 · BECA DE LA EMBAJADA DE ITALIA, Academia Albertina de Turín, Italia.

1991-1990

· BECA DE DESARROLLO ARTÍSTICO INDIVIDUAL, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, D.F.

1989 · PREMIO DE ADQUISICIÓN, Concurso de pintura “El nuevo pintor mexicano”, Sociedad de Arte y Cultura

NOVUM, México.

LUCIANO SPANO CURRÍCULUM

· MENCIÓN HONORÍFICA, Concurso Nacional de Pintura y Dibujo “Dante y la Divina Comedia”, Galería del

Auditorio Nacional, Instituto Nacional de Bellas Artes, Distrito Federal.

· MENCIÓN HONORÍFICA, Salón Nacional de Artes Plásticas, Sección de Dibujo, Galería del Auditorio Nacional,

Instituto Nacional de Bellas Artes, D.F.

1988 · PREMIO DE ADQUISICIÓN, VIII Encuentro Nacional de Arte Joven, Casa de la Cultura de Aguascalientes

y Galería del Auditorio Nacional, D.F.

· PREMIO DE ADQUISICIÓN, Salón Nacional de Artes Plásticas, Sección de Pintura, Galería del Auditorio

Nacional, D.F.

· MENCIÓN HONORÍFICA, III Bienal Diego Rivera, Museo Casa del Pueblo, Guanajuato, y Palacio Nacional

de Bellas Artes, Distrito Federal.

· MENCIÓN HONORÍFICA, Certamen Nacional “Promoción cultural, experiencias de México”, convocado

por el plan de estudios del Taller infantil “Gabriel Fernández Ledesma” del Museo de Arte Alvar y Carmen T.

de Carrillo Gil, Distrito Federal.

COLECCIONES PÚBLICAS

2016 · Colección Milenio visto por el Arte “VERSOS ATRAPADOS”, Homenaje a Manuel Acuña, Acrílico y tiza

sobre tela, 180 x 150 cm, México D.F.

· Colección Líderes Mexicanos “NATURA” Y “NATURA I”, Óleo/lino, 100 x 100 cm

· Colección Galería Arte Contemporáneo “QUIZÁ MUERO”, Óleo /tela, 180 x 150 cm, San Miguel de Allende.

2014 · Colección de la Fundación Sebastián “VISIÓN DANTESCA”, Acrílico/tela, 400 x 600 cm

2013 · La Sala del Tiempo, Colección de Arte Contemporáneo de Nivada Swiss “DEMORA”, Acrílico/tela,

180 x 150 cm, México, D.F.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016 · “NOESIS”, Museo de Arte Contemporáneo No. 8, Aguascalientes, Aguascalientes.

2013 · “BIOGRAFÍA”, Galería Luis Nishizawa de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Xochimilco, México, D.F.

2012 · “PINTURA RECIENTE”, Galería del Banco Barclays, París, Francia.

· “HOMMAGE A FAUTRIER”, Exposición en la Galería del Restaurante Carmesí, París, Francia.

· “L’EXPOSITION DES LAURÉATS 2011”, ARTCITE, Fontenay sous Bois, Francia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016 · “HOY POR MÍ, MAÑANA POR TI”, Salón Pata Negra, Ciudad de México.

2015 · “UN JUEGO DE AZAR”, Stella Magni Gallery, Ciudad de México.

2014 · “PEQUEÑO FORMATO II”, Stella Magni Gallery, México, D.F.

ACTIVIDADES PROFESIONALES

2016 · 7ª. BIENAL DE DIBUJO Y PINTURA ENRIQUE GUZMÁN”, participación como Jurado, Museo de Arte

Contemporáneo No. 8, Aguascalientes.

2015 · “HOMENAJE A MATÍAS GOERTIZ”, ilustraciones para Colección de libros

Arbolada de Mardonio Carballo,

sección de pintura Magnolia.

· “LUCIANO SPANÓ: ENTRE LA FIGURACIÓN Y LA ABSTRACCIÓN”, Conferencia para el Club Rotario Campos