VÍCTOR CHÁCA

Afrodita, 2004. Talla en madera, 88 x 48 x 28 cm

VÍCTOR CHÁCA

Andando en una rueda, 1999. Acrílico y arena sobre tela,
180 x 160 cm

VÍCTOR CHÁCA

Autorretrato, sin fecha. Mixta sobre tela y madera, 147 x 120 cm

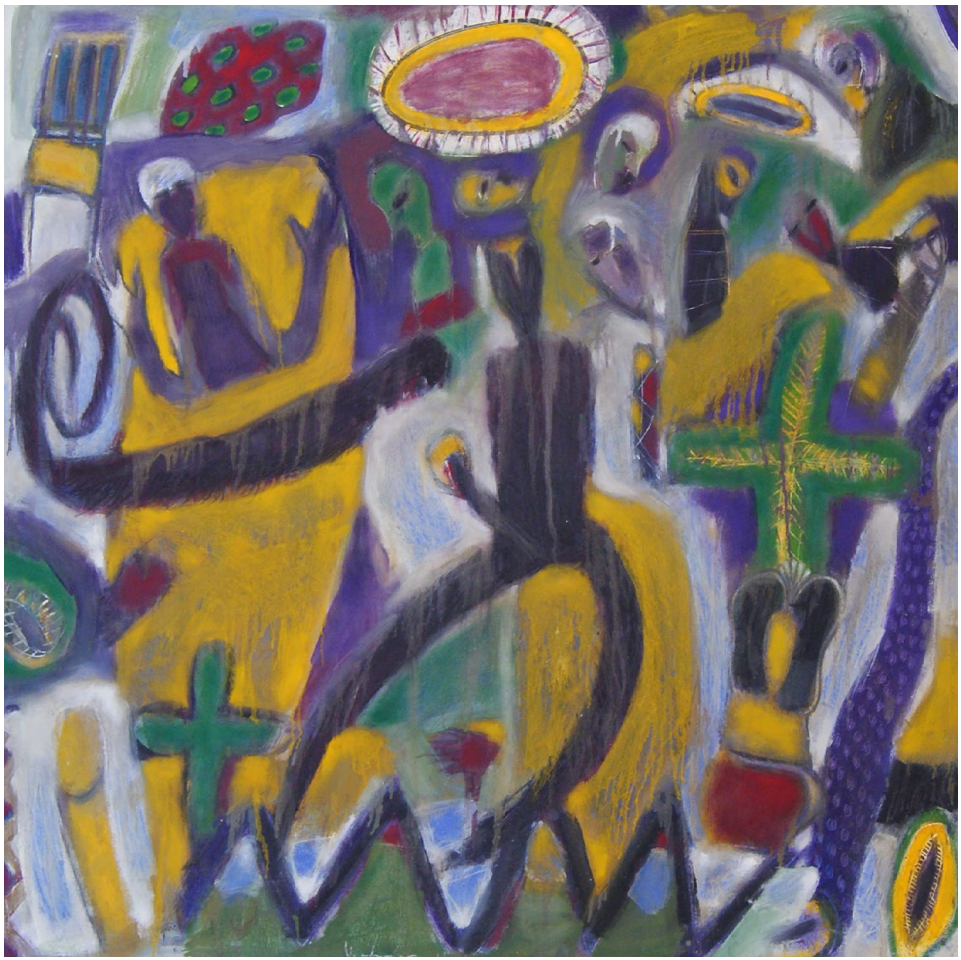
VÍCTOR CHÁCA

Coro de cinco, 1999. Óleo sobre tela, 55 x 45 cm

VÍCTOR CHÁCA

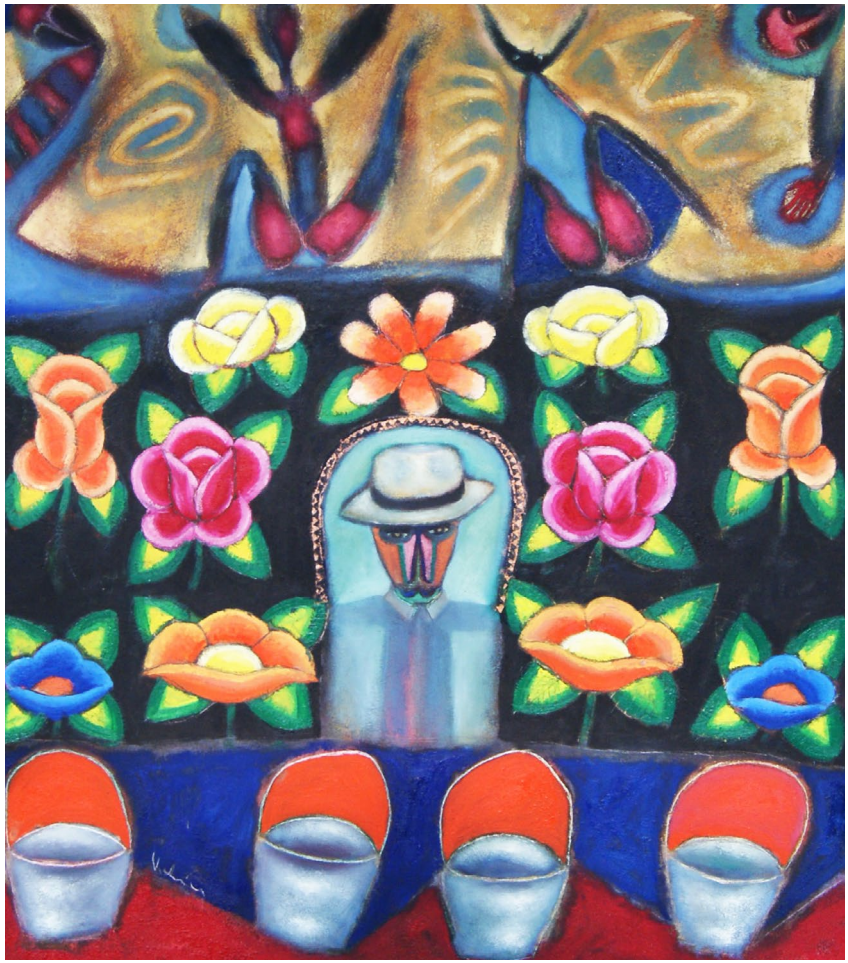
De cabeza te verás, 2000. Acrílico y arena sobre tela, 60 x 70 cm

VÍCTOR CHÁCA



Destrucción de Juchitán, 2002. Mixta sobre tela, 150 x 150 cm

VÍCTOR CHÁCA



El aguador (Casta de sangre), 2003. Óleo sobre tela, 100 x 80 cm

VÍCTOR CHÁCA

El vuelo del papalote, 2007. Mixta sobre lona, 150 x 150 cm

VÍCTOR CHÁCA

La caída del ángel, 2002. Mixta sobre tela, 150 x 150 cm

VÍCTOR CHÁCA

La destrucción de los bosques, 2002. Mixta sobre tela,
80 x 100 cm

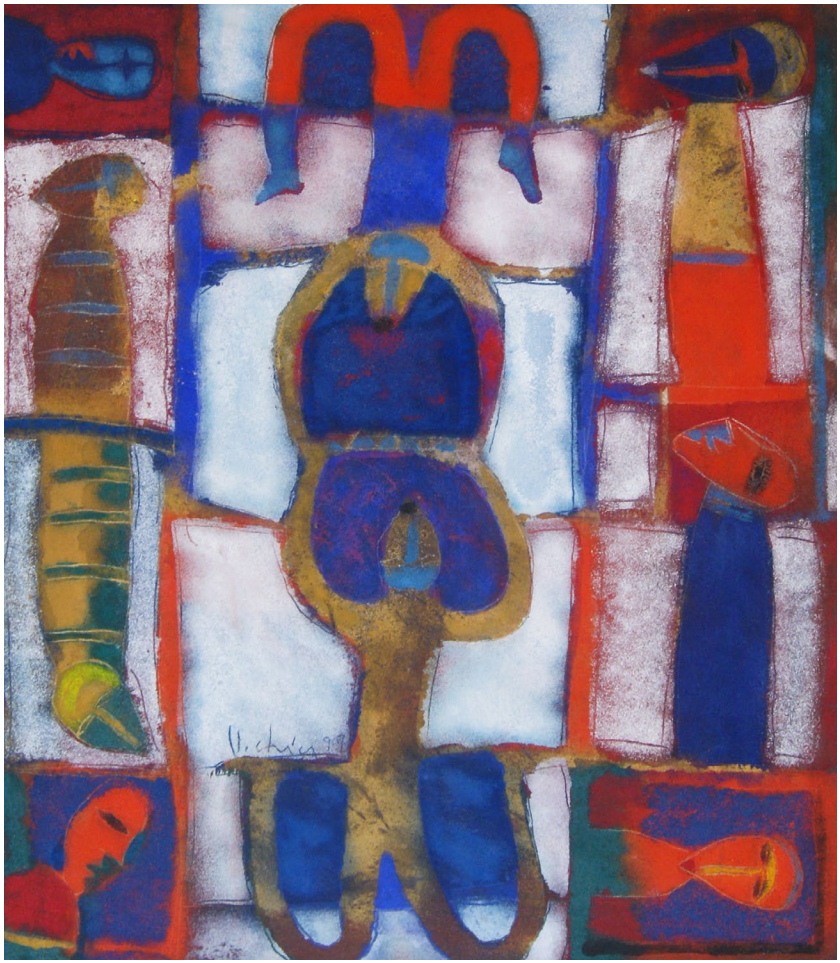
VÍCTOR CHÁCA

La maja, 2002. Mixta sobre tela, 60 x 50 cm

VÍCTOR CHÁCA

La ruleta, 2001. Óleo sobre tela, 140 x 130 cm

VÍCTOR CHÁCA



Los malabares del amor, 1999. Acrílico y arena sobre tela,
120 x 100 cm

VÍCTOR CHÁCA

Mani Naquíte, 2005. Óleo sobre tela, 100 x 80 cm

VÍCTOR CHÁCA

Reencarnación del ángel, 2000. Acuarela sobre papel, 56 x 62 cm

VÍCTOR CHÁCA

Sin título 2, 2010. Mixta sobre tela, 180 x 180 cm

VÍCTOR CHÁCA

Sin título, 2010. Mixta sobre tela, 180 x 180 cm

VÍCTOR CHÁCA

Subgestiones, 1998. Mixta sobre tela, 95 x 110 cm

VÍCTOR CHÁCA

Subiendo y bajando, 1999. Acuarela sobre papel, 46 x 60.5 cm

VÍCTOR CHÁCA

Sin título, sin fecha. Mixta sobre tela, 90 x 120 cm (Óvalo)

VÍCTOR **CHÁCA** | SEMBLANZA

Nace en la Ciudad de Juchitán, Oaxaca, en **1948**.

Ha participado en más **35** exposiciones colectivas, incluyendo murales y presentado **20** individuales; desde su presentación en **1983** en la Casa de Cultura de Juchitán, en la Ciudad de Oaxaca, Oaxaca.; su obra ha recorrido diversas salas de México y el mundo entre las que destacan: Casa de la Cultura de Tehuantepec, Casa de la Cultura de Oaxaca, Casa de la Cultura de Cárdenas, Casa de la Cultura de Salina Cruz, Instituto Tecnológico del Istmo, Centro Cultural Flores Magón, Museo de la Ciudad de México, Galería Alcaraban Vago, Galería Óscar Román, Instituto Veracruzano de Cultura, Casa del Diezmo, Galería Tierra Dentro, Auditorio Nacional, Galería Misrahi, Galería José Guadalupe Posada, Vestíbulo del Seguro Social, Vestíbulo de la Biblioteca del Politécnico, Subasta del Grupo de los 16 (Cruz Roja Cd de México), Exposición, Venta y Subasta de Pintura y Escultura (Cruz Roja Monterrey), Galería Arthaus, Museo Rufino Tamayo, MACO México Arte Contemporáneo **2004**, en México; Instituto Cultural de Washington, D. C., en los Estados Unidos; Osaka, Japón.