ROCÍO CABALLERO

El amparo del milagro, 2013. Mixta sobre tela, 140 x 140 cm

ROCÍO CABALLERO

Ángeles decapitados, 2006. Mixta sobre lona, 100 x 120 cm

ROCÍO CABALLERO

Historia de hadas y elfos, 2002. Gráfica PA, 54.5 x 74 cm

ROCÍO CABALLERO

Historia de hadas y elfos, 2002. Gráfica PA, 54.5 x 74 cm

ROCÍO CABALLERO

Historia de hadas y elfos, 2002. Gráfica PA, 54.5 x 74 cm

ROCÍO CABALLERO

Lágrimas de Ángel, 2001. Mixta sobre lona, 80 x 80 cm

ROCÍO CABALLERO

Un cupído de mar, 2012. Mixta sobre tela, 100 x 80 cm

ROCÍO **CABALLERO** | CURRÍCULUM

MÉXICO 1964

TRAYECTORIA ARTISTICA

ESTUDIOS Y CURSOS DE ACTUALIZACIONES

2015 • Taller de cianotipia sobre textil con virados. Impartido por Erika Lujano.
• Taller de dibujo en gran formato. Impartido por Maestro Sergio Garval.
2009 • Curso "Seis semanas para profundizar la experiencia del arte contemporáneo". Impartido por el Maestro Erik Castillo.
1985-1990
• Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado, La Esmeralda del Instituto Nacional de Bellas Artes.
1982-1985
• Escuela de Iniciación Artística número 4 del Instituto Nacional de Bellas Artes.

DISTINCIONES Y PREMIOS

2002 • Segundo Lugar en la Primera Bienal de Pintura Latinoamericana y del Caribe, México D.F.
• Honoarable Mentions the 10th Annual MexAm/VSC Artist Fellowship, Vermont Studio Center.
1993 • Mención Honorífica en el XIII Encuentro Nacional de Arte Joven. Aguascalientes, México.
1988 • Mención Honorífica en El Nuevo Pintor Mexicano, Sociedad de Arte y Cultura NOVUM A.C.

RESIDENCIAS

2016 • Residencia artística internacional Chacala, Nayarit, México.
2015 • Residencia artística internacional Chacala, Nayarit, México.
2003 • Residencia Vermont Studio Center, Johnson, VT, USA, con el apoyo del Conaculta – INBA.
1994 • Residencia internacional del INBA y NEA en Art Awareness, Lexington, NY, USA.

OBRA EN COLECCIONES

• National Museum of Mexican Art, Chicago, IL, EUA.
• Colección Acervo Patrimonial del Museo del Arzobispado, Ciudad de México, México.
• Colección Fundación Milenio.
• Fundación Black Coffee Gallery.
• Instituto de Cultura de Aguascalientes.
• Museo de San Carlos en San Francisco de Campeche, Campeche.
• Instituto de Cultura de Campeche.
• Museo de Arte de Sinaloa.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016 • **EL CONSUMADO ARTE DE SOÑAR.** FIL Guadalajara.
2015 • **SIRENARIO.** Agapi Mu, Ciudad de México.
2014 • **DE CRIMEN Y SIN CASTIGO.** Museo del Pueblo de Guanajuato.
• **DE CRIMEN Y SIN CASTIGO.** Museo de Arte de Querétaro.
2013 • **DE CRIMEN Y SIN CASTIGO.** Museo de la SHCP Museo del Palacio del Arzobispado.
• **LA BÚSQUEDA DE LA ATARAXIA.** Galería Oscar Roman, México D.F.
2007 • **LOS TERRITORIOS DEL VACÍO.** Galería Oscar Román, México DF y Galería Corsica, Puerto. Vallarta.
2004 • **EL ANECDOTARIO DE LOS DUENDES GRISES.** Galería Oscar Román, México D.F.
2003 • **NAUFRAGANDO POR EL INSOMNIO.** Galería Corsica, Puerto Vallarta, Jalisco, México.
2002 • **HISTORIAS DE HADAS Y ELFOS.** Galería Corsica, Puerto Vallarta, Jalisco, México.
2001 • **DE AHOGOS Y SUSURROS.** Galería Oscar Román y restaurante Agapi Mu, México D.F.
• **NOSTALGIA DE LOS SENTIDOS.** Casa de la Cultura Alfonso Reyes, México D.F
1999 • **FALTA UN DECIR DE MAR.** Arte de México Gallery, Chicago, IL. USA.
1998 • **AGUA: ELEMENTO VIVO.** Salón de la Plástica Mexicana, INBA, México, D.F.
1996 • **AGGELOS.** Academia de San Carlos, UNAM, México D.F.
1994 • **OPEN STUDIO.** Art Awareness, Lexington, NY, USA.
1993 • **PECADOS DEL ALMA.** Centro Cultural "Jaime Torres Bodet" IPN.
• **PECADOS DEL ALMA.** Alianza Francesa Del Valle.
• **MÁTAME Y TE QUERRÉ SIEMPRE.** Galería José María Velasco, INBA México DF

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016 • **FENIX.** 25 aniversario, Galería Oscar Román, Ciudad de México.
• **CHROMATOS.** Galería Oscar Román. Ciudad de México.
• **LÚDICO.** Museo Casa Redonda, Chihuahua, Chihuahua.
• **DE DIVAS, DIOSAS, SIRENAS Y MUSAS.** Museo de Historia de Tlalpan. Ciudad de México.
2015 • **LA MUERTE NIÑA.** National Museum of Mexican Art, Chicago, IL. EUA.
• **SIN COMISARIO.** Museo de Arte Moderno del Estado de México.
• **LÚDICO.** Museo de Arte de la SHCP Antiguo Palacio del Arzobispado.
• **PELOS DE COLA.** Galería José María Velasco, México D.F.
2014 • **CANCIÓN DE CUNA PARA UN NIÑO MUERTO.** Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado, México D.F.
• **FIGURACIONES.** tres generaciones de pintura contemporánea, Casa Frissac.
• **NATURALEZA EN EXTINCIÓN II.** Galería Oscar Román, México D. F.
• **FIAT LUX.** Torre de PEMEX, México D.F.
• **GENESIS.** Museo de Arte de la SHCP Antiguo Palacio del Arzobispado, Ciudad de México.
• **EL MILENIO VISTO POR EL ARTE.** Casa Redonda, Museo de Arte Contemporáneo Chihuahuense.
2013 • **70 AÑOS DE LA ESMERALDA.** Museo de Arte Moderno, México D.F.
• **FIGURACIONES.** Instituto de México en Miami. Miami, USA.
• **LAS NINFAS A VECES SONRÍEN.** Galería del FCE Rosario Castellanos.
2012 • **EL CIRCO II.** Galería Oscar Roman, Ciudad de México.
• **MÁSCARAS DE ALIENTO.** Museo José Luis Cuevas, México D.F.
• **MÉXICO VIVO.** Exposición y subasta, Museo de Arte Moderno, INBA.

• **EL AMOR NO ANDA EN BURRO.** Auditorio Jaime Torres Bodet, IPN.

2011 • **SEXY.** Museo Ex Teresa Arte Actual, INBA, México D.F.
• **VOLVERSE OTRO.** Museo Nacional de la Máscara, San Luis Potosí, SLP.
• **TRONO DE LOS DE A PIE O EN LOS ZAPATOS DEL OTRO.** Centro Cultural Casa Talavera, México D. F. (exposición itinerante).

2010 • **LIBERTADES.** Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado, México D.F.
• **BONITO.** Colectiva de Arte Kitsch Mexicanísimo, Galería de la SHCP, México D.F.

2009 • **MONUMENTOS, SÍMBOLOS E ÍCONOS DEL BICENTENARIO.** Galería Oscar Román, México D.F.
• **RASTROS Y CRÓNICAS: WOMEN OF JUAREZ.** National Museum of Mexican Art. Chicago IL, EUA.
• **ARTILUGIOS.** Museo de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado, Ciudad de México.

2008 • **NATURALEZA LÚCIDA.** Galería Oscar Román, México D.F.
• **CIUDAD DE MÉXICO: CAOS, MISTERIO Y BELLEZA.** Salón de la Plástica Mexicana.
• **LAS VIOLETAS SON FLORES DEL DESEO.** exposición multimedia, Casa Refugio Citláltepetl, D.F.

2007 • **EXVOTOS CONTEMPORÁNEOS.** Galería Oscar Román, México D.F.
• **ÍNTIMO ACTO.** Galería de la Biblioteca Central UAEM, Toluca, Edo. de México.

2006 • **EL REINO DE LA PINTURA.** Galería Oscar Román, México D.F.
• **20 X 20.** Galería de la Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, Edo. de México.
• **NUEVAS VISIONES DE ARTE CONTEMPORÁNEO.** Plaza Empresarial Monterrey.

2005 • **COAST A COSTA.** Coral Canyon Publishing Showroom, Los Angeles, CA, EUA.
• **LIBRO DE ARTISTA.** Rancho Tecomate Huatolco, Tenango del Aire, Edo. de México.
• **MINIATURAS.** Salón de la Plástica Mexicana, México D.F.

2004 • **SÍMBOLOS Y PERSONAJES.** Caffe Costa, Polanco, Ciudad de México.
• **DESEO.** Galería Oscar Román, México, D.F.
• **ENTRE 9 MIL MARIPOSAS.** Museo Casa de León Trotsky, Ciudad de México.
• **NACIONALISMO.** Galería Oscar Roman, Ciudad de México.

2003 • **CASTAS CONTEMPORÁNEAS.** Galería Oscar Román, México, D.F.
• **MODUS VIVENDI.** Brouwer & Romero Galería, Ciudad de México.
• **DIVERSIDADES.** Museo de la Ciudad de Querétaro, Qro. México.

2002 • **NATURALEZA EN EXTINCIÓN.** Galería Oscar Roman. Ciudad de México.
• **PRESENCIA DEL SALÓN DE LA PLÁSTICA MEXICANA EN GUATEMALA.** Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, Guatemala.
• **ENTRE CORRIENTES...**Galería Córsica. Puerto Vallarta.
• **EL EXVOTO.** Galería Oscar Roman. México D.F.

2001 • **MEXICAN PEINTING: AND OTHER VIEW.** Colorado State Unniversity. Colorado. EUA
• **NIÑOS.** Casa de la Cultura Ollin Coatl. Tenango del Aire. Edo Mex.
• **LA LOTERÍA.** Galería Oscar Román, México, D.F.

2000 • **ROSTROS DE FIN DE MILENIO.** Galería José María Velasco. México D.F.

1999 • **CRISTOS DEL MUNDO.** IMCE, Chicago IL. EUA.

1998 • **OBJETOS PARA UNA VIDA FELIZ.** Galería Tlalli - Sedesol. México D.F

LIBROS Y CATÁLOGOS

2017 • Rocío Caballero. El consumado arte de soñar. Editado por Black Coffee Gallery. Textos de Luis Carlos Emerich, Magali Tercero, Erik Castillo, Mauricio Carrera y Jorge Pech Casanova. Páginas 242.

2013 • Rocío Caballero. El Milenio visto por el arte. Editorial Milenio. Texto de Andrés de Luna
De crimen y sin castigo. Catálogo de exposición Museo de SHCP Antiguo Palacio del Arzobispado. Texto de Rafael Pérez y Pérez.

NOTAS CRÍTICAS ESPECIALIZADA

2017 • Rocío Caballero y su bestiario humano. Luis Carlos Emerich.
• La nada hablando de nada. Magali Tercero.
• Ficciones de secreta iluminación/ La pintura de Rocío Caballero. Erick Castillo.
• Rocío Caballero, la procesión de los caracteres. Avelina Lésper.

2014 • Milenio: ex convento del Carmen. Teresa del Conde.

2013 • El Milenio visto por el arte. Rocío Caballero. Andrés de Luna.
• De Crimen y sin castigo. Rafael Pérez y Pérez.
• Los Hombres también sueñan. Ana Clavel.

2011 • La Secta de los Yuppies. El Código Gris. Erick Castillo.

2010 • Colectivo 19, Avelina Lésper.

2008 • Rocío Caballero: Una renacentista post histórica. Thiago Alves.
• La pintura de Rocío Caballero. Antonio Luque.

2004 • Rocío Caballero: danza con ángeles. Claudia Posadas.

2002 • La I Bienal de Pintura Latinoamericana y del Caribe. Antonio Espinosa.

1998 • Agua: elemento vivo. Alberto Hijar.

1993 • Rocío Caballero: entre lo sensual y lo celestial. Mónica Mayer.

NOTAS PERIODÍSTICAS

2016 • El trazo onírico de Rocío Caballero, Milenio, Daniela Rodríguez.
• Sirenario, una mirada a la feminidad y al erotismo. Notimex.

2015 • Crea un sirenario plástico. Excelsior, Luis Carlos Sánchez.

2014 • Finaliza exposición de Rocío Caballero, El Universal Querétaro.
• Presta Black Coffe tres exposiciones. Excelsior.

2013 • Mis personajes son edonistas. Leticia Sánchez Medel, Milenio.
• Mi apellido es Caballero y pinto como caballero Avelina Lésper. Milenio.
• Plasma personajes despojados de culpa. Luis Carlos Luis Carlos Sánchez. Excelsior.

2004 • Tengo una capacidad de asombro infinita... Horacio Besson. Milenio.
• Síntomas de pasión. Rubén Cham. Revista Playas para todos.

2000 • Rocío Caballero expone "Falta decir del agua". Arturo Benjamín Pérez. Diario Xalapa.

1999 • Rocío Caballero "Falta decir del agua". Redacción. Periódico El Otro, Chicago.
• El arte acuático de Rocío Caballero. Sonia Vázquez. La Raza.
• Sensaciones Acuáticas. Dido March. Periódico Écito. Chicago.

1996 • Aggelos. Exposición de Rocío Caballero. Ana Lilia Torices. Gaceta de la UNAM.

• Anggelos: proféticos heraldos en la tragedia del mundo. Jorge Luis Berdeja. El Universal.

1993 • El amor y el desamor en la pintura de Rocío Caballero, Jorge Luis Berdeja. El Universal.

EDICIONES GRÁFICAS

2010 • Crónicas porcinas, libro de grabado coeditado con El Colectivo La Malagua.

2002 • Historias de Hadas y Elfos, Caracol Púrpura.

1997 • Gráfica de bolsillo. Pinacoteca 2000.

1996 • Gráfica erótica de bolsillo, Pinacoteca 2000.

ACCIONES

2015 • De crimen y sin castigo. Acción de clausura Museo del Pueblo de Guanajuato.

2014 • De crimen y sin castigo. Acción de clausura. Museo de Arte de Querétaro.

• De crimen y sin castigo. Acción de clausura Museo del Arzobispado.

EXPERIENCIA DOCENTE

1990-1997

• Universidad Motolinía-Del Valle. Secundaria. Asignaturas: Artes Plásticas y Dibujo.

• Reconocimiento por labor docente (1993).

• Constancias de actualización de magisterial: Psicología del aprendizaje
Didáctica general
Tecnología educativa
Dinámicas de grupos y sus técnicas
Básico de evaluación
Psicología evolutiva del adolescente

1987 • CECATI "Benito Juárez". IPN. Taller de Artes Plásticas.